

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৯ম

বিষয়: বাংলা

অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন ক্রমিক																																	
অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-৫	পরিচ্ছেদ- ১০	উপসর্গ দিয়ে শব্দগঠন	<p>ছকে প্রদত্ত শব্দগুলো বিশ্লেষণ কর এবং কী উপায়ে তা গঠিত হয়েছে তা উল্লেখ কর।</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>প্রদত্ত শব্দ</th> <th>শব্দ বিশ্লেষণ</th> <th>কী সাধিত শব্দ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>উপভোগ</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>হাতে খড়ি</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>পিত্রালয়</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>সর্বজনীন</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>মাননীয়</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>নিদারূপ</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>নীলিমা</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>আশীর্বাদ</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>চন্দ্রমুখ</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>কবিত্ব</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	প্রদত্ত শব্দ	শব্দ বিশ্লেষণ	কী সাধিত শব্দ	উপভোগ			হাতে খড়ি			পিত্রালয়			সর্বজনীন			মাননীয়			নিদারূপ			নীলিমা			আশীর্বাদ			চন্দ্রমুখ			কবিত্ব			<p>শিক্ষার্থীরা 'বাংলা ভাষার ব্যাকরণ ও নির্মিত' পাঠ্যবই থেকে উপসর্গ, প্রত্যয়, সমাস ও সন্ধির নিয়মগুলো পড়ে ছকটি পূরণ করবে।</p>	<p>ক. অতি উত্তম:</p> <ol style="list-style-type: none"> সঠিকভাবে শব্দ বিশ্লেষণ করতে পারা সাধিত শব্দের নাম উল্লেখ করতে পারা শুদ্ধ বানান লিখতে পারা <p>খ. উত্তম:</p> <ol style="list-style-type: none"> সঠিকভাবে অধিকাংশ শব্দ বিশ্লেষণ করতে পারা সাধিত শব্দের নাম অধিকাংশ উল্লেখ করতে পারা শুদ্ধ বানান অধিকাংশ লিখতে পারা <p>গ. ভালো:</p> <ol style="list-style-type: none"> সঠিকভাবে আংশিক শব্দ বিশ্লেষণ করতে পারা সাধিত শব্দের নাম আংশিক উল্লেখ করতে পারা শুদ্ধ বানান আংশিক লিখতে পারা <p>ঘ. অগ্রগতি প্রয়োজন:</p> <ol style="list-style-type: none"> সঠিকভাবে শব্দ বিশ্লেষণ করতে না পারা সাধিত শব্দের নাম উল্লেখ করতে না পারা শুদ্ধ বানান লিখতে না পারা
প্রদত্ত শব্দ	শব্দ বিশ্লেষণ	কী সাধিত শব্দ																																				
উপভোগ																																						
হাতে খড়ি																																						
পিত্রালয়																																						
সর্বজনীন																																						
মাননীয়																																						
নিদারূপ																																						
নীলিমা																																						
আশীর্বাদ																																						
চন্দ্রমুখ																																						
কবিত্ব																																						

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৯ম

বিষয়: তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তি

অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-২	প্রথম অধ্যায়: তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তি এবং আমাদের বাংলাদেশ	একুশ শতক এবং তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তি, তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তির বিকাশে উল্লেখযোগ্য ব্যক্তিত্ব, ই-লার্নিং ও বাংলাদেশ, ই-গভার্ন্যান্স ও বাংলাদেশ, ই-সার্ভিস ও বাংলাদেশ, ই-কমার্স ও বাংলাদেশ, বাংলাদেশের কর্মক্ষেত্রে আইসিটি, সামাজিক যোগাযোগ ও আইসিটি, বিনোদন ও আইসিটি, ডিজিটাল বাংলাদেশ।	‘ডিজিটাল বাংলাদেশে ই-সার্ভিস, ই-গভার্ন্যান্স ও ই-কমার্স আমাদের জীবনকে করেছে সহজতর’-এর উপর ৩০০ শব্দের মধ্যে একটি প্রতিবেদন তৈরি কর।	প্রতিবেদনটি তৈরির ক্ষেত্রে লক্ষ রাখতে হবে - ১। প্রারম্ভিক অংশ: মূল শিরোনাম, প্রাপকের নাম, ঠিকানা। ২। প্রধান অংশ: বিষয় সম্পর্কে ভূমিকা, মূল প্রতিবেদন ক. ই-সার্ভিস, ই-গভার্ন্যান্স ও ই-কমার্স কী তা উপস্থাপন। খ. আমাদের প্রাত্যহিক জীবনে এ সকল সেবা কী ধরনের সুবিধা দিচ্ছে তার বর্ণনা। গ. এ সকল সেবা আমাদের বর্তমান জীবনকে কীভাবে সহজতর করেছে তার বর্ণনা। ঘ. উপসংহার ও সুপারিশ। ৩। পরিশিষ্ট: তথ্য নির্দেশ, গ্রন্থ বিবরণী, কমিটির তালিকা ও আনুসঙ্গিক বিষয়াদি।	ক. অতি উত্তম: ১) বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতা। ২) লেখায় তথ্য, তত্ত্ব, ও সূত্র পাঠ্যপুস্তকের সাথে সঙ্গতিপূর্ণ। (৩) লেখায় লক্ষণীয় নিজস্বতা বা সৃজনশীলতা। খ. উত্তম: (১) বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতা। (২) লেখায় তথ্য, তত্ত্ব, ও সূত্র পাঠ্যপুস্তকের সাথে সঙ্গতিপূর্ণ। (৩) লেখায় নিজস্বতা বা সৃজনশীলতা আছে তবে তা লক্ষণীয় নয়। গ. ভালো: (১) বিষয়বস্তুর সঠিকতা থাকলেও ধারাবাহিকতার অভাব। (২) লেখায় তথ্য, তত্ত্ব, সূত্র ও ব্যাখ্যা আংশিকভাবে সঠিক। (৩) লেখায় সামান্য নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা। ঘ. অগ্রগতি প্রয়োজন: (১) বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতার অভাব। (২) লেখায় তথ্য, তত্ত্ব, সূত্র ও ব্যাখ্যা পাঠ্যপুস্তকের সাথে সঙ্গতিপূর্ণ নয়। (৩) লেখায় নিজস্বতা বা সৃজনশীলতার অভাব।